



Приложение № 2
к адаптированной программе
начального общего образования
муниципального автономного
общеобразовательного учреждения
г. Калининграда
средней общеобразовательной школы № 5
утверждено
приказом от 30.08.2018г, № 90

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Обучение грамоте (письмо)»
в 1 "Г" классе для обучающихся с ОВЗ.
на 2018 -2019 учебный год

Разработана: Свиридовой О.М.,
учителем начальных классов

г. Калининград
2018

Адаптированная рабочая программа является неотъемлемой частью основной адаптированной программы начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденной приказом директора МАОУ СОШ № 5 № 53 от 23.05.2017г. и разработана в соответствии с Положением о рабочей программе учебного предмета, курса в муниципальном автономном общеобразовательном учреждении г. Калининграда средней общеобразовательной школе № 5, утвержденного приказом директора МАОУ СОШ № 5 от 29.05.2015г, № 44 и Учебным планом 1-4 классов для обучающихся с ОВЗ муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Калининграда средней общеобразовательной школы № 5 на 2018-2019 учебный год, утвержденного приказом директора МАОУ СОШ № 5 от 24.05.2018 г, № 45.

1 . Планируемые результаты.

Изучаемый предмет обеспечивает достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

Личностными результатами изучения предмета обучающихся с ОВЗ являются:

- развитие эмоционально-личностной сферы: инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
- формирование адекватности чувств, устойчивой и адекватной самооценки, умений анализировать свою деятельность, преодолевать трудности;
- воспитание самостоятельности принятия решения, правильного отношения к критике;
- принятии и освоении социальной роли учащегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

Метапредметными результатами изучения предмета являются:

- формирование и развитие учебно-практических действий по устранению индивидуальных пробелов в знаниях;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков,
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, по родовым признакам, установление причинно-следственных связей, построение предложений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать разные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный настрой в совместной деятельности, общей цели и путей ее достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета;
- формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов;
- осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

- освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения;
- у обучающихся формируется представление о звуковом анализе слов;
- называть звуки, из которых состоит слово (гласные - ударный, безударные; согласные - звонкие, глухие, парные и непарные, твердые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твердость или мягкость согласного звука);
- обозначать мягкость согласных звуков на письме;
- определять количество букв и звуков в слове;
- писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- ставить пунктуационные знаки конца предложения;
- списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;

В 1 "Г" классе обучается инклюзивно 01Г02, у которого отсутствует мотивация к учебе, имеется отставание в овладении школьными навыками (чтения, письма, счета), выражены недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп, трудности произвольной саморегуляции. При разработке адаптированной программы основное внимание обращалось на овладение детьми практическими умениями и навыками, на уменьшение объема теоретических сведений. Данная программа предполагает дифференцированную помощь для обучающихся с задержкой психического развития: обучающийся с ОВЗ получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения. Домашние задания также даются с учетом индивидуальных особенностей. Продолжительность урока 40 минут (5 минут в середине урока учащийся отдыхает).

В силу индивидуальных особенностей (замедленный темп речи, трудности произвольной саморегуляции, нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки) учащимся нужна коррекционная помощь в овладении базовым содержанием. Ввиду вышеуказанных психофизических особенностей обучающихся проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

- совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие навыков каллиграфии; развитие артикуляционной моторики;
- развитие восприятия, памяти, внимания;
- развитие различных видов мышления: наглядно-образного, словесно-логического;
- развитие основных мыслительных операций: умения сравнивать, анализировать, выделять сходство и различие понятий, работать по словесной и письменной инструкциями, алгоритму, планировать деятельность;
- развитие речи: фонематического восприятия, связной устной и письменной речи, лексико-грамматических средств языка;

Поэтому ведущими формами организации познавательной деятельности обучающихся являются индивидуальные. Все упражнения носят повторительный или обобщающий характер; используются наглядные методы: иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся; используется:

- опора на жизненный опыт ребёнка,
- использование при преобразовании извлеченной информации из учебника и дополнительных источников знаний опорной карты-сличения, опорной схемы алгоритма,
- использование заданий индивидуального содержания,
- при ответе на итоговые вопросы использование опорной схемы-алгоритмы, наглядные, дидактические материалы.

2. Содержание учебного предмета «Обучение грамоте (письмо)» в 1 Г классе.

Данная рабочая разработана на основе программы, созданной на основе федерального государственного образовательного стандарта: «Программа АООП НОО ФГОС ОВЗ для общеобразовательных учреждений». Для реализации рабочей программы используется учебно-методический комплект «Школа России», включающий:

- **Азбука. Учебник + электронное приложение. 1 класс. В 2-х частях** (Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А., Бойкина М.В.);
- **Прописи. 1 класс. В 4-х частях** (Горецкий В.Г., Федосова Н.А.).

Адаптация программы происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения в программе даются дифференцированно.

Основными видами и формами контроля знаний, умений и навыков учащихся с ОВЗ являются входной мониторинг в начале и в конце четверти; текущий – в форме устного, индивидуального опроса, проверочных работ на базовом уровне усвоения материала, промежуточной аттестации.

III. Содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование раздела/темы	Содержание	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
1.	Мир общения	Введение в мир общения. Устная форма общения; умение говорить, слушать. Диалоговая форма общения, собеседники. Подготовка руки к письму. Гигиенические требования к посадке, держанию ручки. Ориентировка в тетради: рабочая строка; образец, центр листа, слева, справа. Линии прямые, наклонные; сравнение их количества и направлений	Урок открытия нового знания Урок рефлексии Урок общеметодологической направленности Урок развивающего контроля	Моделировать ситуацию общения (кто с кем общается, какие слова использует). Составлять диалоги при работе в паре. Разыгрывать сценки общения героев сказок. Обводить и раскрашивать рисунки, штриховать; сравнивать линии по величине, количеству и направлению. Выполнять задания, ориентируясь на образец, контролировать выполнение упражнения. Выполнять каллиграфические тексты: самостоятельно копировать образец предложения, делить его на слова

2.	Слово в общении	Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении. Номинативная функция слова (служащая для называния чего-либо). Слова — названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением	Урок открытия нового знания Урок рефлексии Урок общеметодологической направленности Урок развивающего контроля	Называть предметы по рисункам. Употреблять слова речевого этикета. Подбирать слова с обобщающим значением. Составлять рассказ по названию и картинкам. Обводить и раскрашивать рисунки, штриховать; сравнивать линии по величине, количеству и направлению. Выполнять задания по образцу,
3.	Помощники слова в общении. Общение без слов. Как понять животных. Разговаривают ли предметы? Слова и предметы	Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация. «Общение» с животными, с неодушевлёнными предметами, с героями литературных произведений. Общение с помощью предметов и с помощью слов	Урок открытия нового знания Урок рефлексии Урок общеметодологической направленности Урок развивающего контроля	Разыгрывать сценки по сюжетам народных сказок; наблюдать за жестами, мимикой и интонацией героев сказок. Рассказывать эпизоды из сказок, использовать жесты и различные виды интонации. Наблюдать за ролью интонации в речи. Использовать разные виды интонации для выражения своего отношения к предмету рассказывания. Составлять рассказы с помощью предметов. Сравнить степень точности выражения мысли в рассказе, составленном с помощью предметов, и в рассказе, составленном с помощью слов. Обводить и раскрашивать рисунки, штриховать; сравнивать линии по величине, количеству и направлению. Выполнять задания по образцу, контролировать выполнение упражнения
4.	Рисунки и предметы в общении	Предыстория письменной речи. Использование в	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	Моделировать ситуацию общения с использованием меток, рисунков, знаков.

		<p>общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) как подготовка к осмыслению письменной речи. Рисунки, знаки-символы как способ обозначения предметов и записи сообщений. Сообщения, записанные знаками-символами. Знаки-символы в учебно-познавательной деятельности для обозначения коллективных, групповых и индивидуальных форм работы. Условные знаки. Знакомство со знаками дорожного движения, бытовыми знаками-символами и др. Сообщения, количество и последовательность слов в сообщениях. Первоначальное обобщение: жесты, рисунки, знаки, слова — наши посредники в общении с людьми, средства общения. Слово как главное средство общения</p>	<p>Урок общеметодологической направленности Урок развивающего контроля</p>	<p>Составлять рассказ-объяснение «Как найти дорогу» с использованием меток, знаков, символов. Составлять простейшие сообщения. Овладевать знаково-символической деятельностью: составлять устные высказывания, «записывать» их с помощью рисунков, пиктограмм или условных знаков (с помощью учителя). Создавать свои знаки-символы для обозначения парной и познавательной работы; сравнивать их с условными знаками в учебнике. Коллективно составлять знаки-символы, обозначающие результаты работы, их оценку (хорошо, отлично, удовлетворительно). Расшифровывать знаки: понимать их значение, придумывать и рисовать (запись) простейшие знаки-символы. Делить сообщения на слова, определять их количество, последовательность. Составлять простейшие сообщения, оформлять их на письме с помощью схем. Обозначать слово любыми средствами: фишками, символическим рисунком, знаком. Обводить и раскрашивать рисунки, штриховать; сравнивать линии по величине, количеству и направлению. Выполнять задания по образцу, контролировать выполнение упражнения</p>
5.	<p>Мир полон звуков. Гласные и</p>	<p>Звуковая структура слова. Звуки в природе.</p>	<p>Урок открытия нового знания Урок рефлексии</p>	<p>Выполнять один из элементов звукового анализа: интонационно</p>

	согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные	Звуковые схемы слов. Гласные и согласные звуки. Символы для их обозначения. Мягкие и твёрдые согласные звуки, их обозначение. Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями). Письмо элементов печатных букв. Горизонтальные и вертикальные линии; штриховка по образцу	Урок общеметодологической направленности Урок развивающего контроля	выделять в словах звуки речи. Фиксировать их последовательность с помощью бусинок, фишек, условных обозначений. Определять последовательность звуков в слове. Выделять гласные и согласные звуки, различать их и характеризовать. Сравнивать и характеризовать твёрдые и мягкие согласные звуки, использовать условные знаки для их обозначения. Моделировать структуру слова: указывать его значение, заполнять звуковые схемы (самостоятельно и в паре). Сравнивать слова по звучанию; составлять группы слов с одинаковым звуком в начале. Подбирать слова с искомым звуком. Фиксировать звуки в слове на звуковых схемах. Штриховать и обводить предметы по образцу, ориентируясь на знаки-стрелки. Печатать элементы букв, обводить печатные буквы. Писать элементы письменных букв, находить элементы букв в предметной картинке. Чётко писать прямые вертикальные наклонные по пунктирным линиям. Копировать образцы с элементами букв. Проводить анализ графических образцов букв
6.	Звучание и значение слова	Наглядно-образная модель слова. Взаимосвязь значения и звучания	Урок открытия нового знания Урок рефлексии Урок	Составлять простейшие модели слов, различать значение слова и его звучание (с помощью

		<p>слова. Слово как двусторонняя единица языка (без терминологии). Слово как сложный языковой знак, замещающий что-либо (вещь, действие, предмет). Значение слов (как образ предмета, действия и свойства) и звучание слов (как последовательность речевых звуков). Звуковой анализ слов как переход от устной речи к письменной. Звуковой анализ слов различной слоговой структуры, схемы слов. Подготовка руки к письму. Элементы письменных букв</p>	<p>общеметодологической направленности Урок развивающего контроля</p>	<p>учителя). Практически различать звучание и значение слова на двусторонних моделях слов. Проводить звуковой анализ слов, фиксировать последовательность звуков в слове на схемах; характеризовать звуки. Писать элементы письменных букв, штриховать по образцу</p>
7.	Слова и слоги. Ударение в слове	<p>Слог — минимальная единица произношения и чтения. Слова и слоги: слово — номинативная (назывная) единица, слог — единица произношения. Слогообразующая функция гласных. Ударение. Ударный гласный звук в слове. Образно-символическое обозначение ударения. Смыслоразличительная роль ударения (замок — замо́к, кружки — кру́жки). Подготовка руки к письму. Элементы письменных букв</p>	<p>Урок открытия нового знания Урок рефлексии Урок общеметодологической направленности Урок развивающего контроля</p>	<p>Делить слова на слоги. Называть в слоге гласный звук. Моделировать слова, характеризовать их слоговую структуру. Проводить слого-звуковой анализ слов. Использовать условные обозначения слога (дуга, вертикальные линии). Расставлять знак ударения в звуковых схемах Делить слова на слоги. Называть в слоге гласный звук. Моделировать слова, характеризовать их слоговую структуру. Проводить слого-звуковой анализ слов. Использовать условные обозначения слога (дуга, вертикальные линии). Расставлять знак ударения в звуковых схемах слов. Находить ударный</p>

				<p>слог в словах, обозначать его знаком ударения.</p> <p>Воспроизводить звучание слова с ориентировкой на знак ударения. Писать элементы букв.</p> <p>Соотносить написанные элементы с образцом.</p> <p>Оценивать самостоятельно свою работу на основе образца</p>
8.	Слово и предложение	<p>Первоначальное представление о предложении.</p> <p>Сравнение и различение предложения и слова.</p> <p>Модель предложения, графическое обозначение его начала и конца.</p> <p>Общее представление о речи на основе наглядно-образных моделей и поэтических текстов.</p> <p>Обобщение. Звуки и их характеристика.</p> <p>Слоги и деление слов на слоги.</p> <p>Ударение и постановка ударений в словах.</p> <p>Слово, его значение и звучание.</p> <p>Предложение, схема предложения.</p> <p>Подготовка руки к письму</p>	<p>Урок открытия нового знания</p> <p>Урок рефлексии</p> <p>Урок общеметодологической направленности</p> <p>Урок развивающего контроля</p>	<p>Различать слово и предложение по их функциям (без терминологии), назначению. Оформлять начало и конец предложения с ориентировкой на модель предложения. Записывать сообщение с помощью графической схемы.</p> <p>Переводить устные сообщения в предложения, записывать их с помощью схем. Давать характеристику звуков в звуковой схеме.</p> <p>Воссоздавать сюжет сказки с опорой на схемы предложений. Писать элементы букв.</p> <p>Соотносить написанные элементы с образцом.</p> <p>Оценивать самостоятельно свою работу на основе образца</p>
9.	Страна АБВГДЕйка Гласные звуки и буквы	<p>Звуковой анализ, характеристика гласных звуков, обозначение их буквами.</p> <p>Знакомство с шестью гласными</p>	<p>Урок открытия нового знания</p> <p>Урок рефлексии</p> <p>Урок общеметодологической направленности</p>	<p>Проводить звуковой анализ слов. Различать и соотносить звуки и буквы.</p> <p>Объяснять роль букв (обозначение звуков).</p> <p>Характеризовать гласные звуки, обозначать шесть</p>

		<p>звуками и буквами (Аа, Оо, Уу, Ии, Ы, Ээ).</p> <p>Звучание и значение слова.</p> <p>Гигиенические требования к письму.</p> <p>Анализ графических элементов букв гласных звуков.</p> <p>Формы строчных и заглавных букв.</p> <p>Алгоритм написания букв.</p> <p>Два типа ориентировки: ориентировка на строке; ориентировка в написании буквы</p>	<p>Урок развивающего контроля</p> <p>Урок открытия нового знания</p> <p>Урок рефлексии</p> <p>Урок общеметодологической направленности</p> <p>Урок развивающего контроля</p>	<p>гласных звуков буквами.</p> <p>Различать звучание и значение слова. Находить изученные буквы в тексте.</p> <p>Находить изученные буквы в тексте. Писать элементы букв, строчные и заглавные буквы, соединения букв.</p> <p>Объяснять алгоритм написания буквы. Писать обобщённые графические элементы букв</p>
10.	Согласные звуки и буквы	<p>Согласные звуки, обозначение их буквами.</p> <p>Гласные и согласные звуки, их условные обозначения на основе звукового анализа, их артикуляция.</p> <p>Обозначение звуков буквами.</p> <p>Смыслоразличительная функция звуков.</p> <p>Мягкие и твёрдые согласные.</p> <p>Обозначение на письме мягкости согласных.</p> <p>Звонкие и глухие согласные.</p> <p>Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слово-звуковой анализ слов. Правила переноса слов по слогам.</p> <p>Открытый и</p>	<p>Урок открытия нового знания</p> <p>Урок рефлексии</p> <p>Урок общеметодологической направленности</p> <p>Урок развивающего контроля</p>	<p>Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие.</p> <p>Сравнивать слова-омонимы (без терминологии) по значению и по звучанию.</p> <p>Ставить в словах знак ударения, выделять ударный слог.</p> <p>Читать слова, предложения и тексты. Анализировать примеры звукописи в стихотворной речи, в скороговорках. Наблюдать за смыслоразличительной ролью звуков в словах.</p> <p>Делить слова на слоги, определять количество слогов в слове.</p> <p>Читать открытые слоги с гласными буквами: [ы — и], [о — ё], [а — я], [э —</p>

		<p>закрытый слоги. Роль гласных букв в открытых слогах, правила чтения открытых слогов с гласными буквами: [ы — и], [о — ё], [а — я], [э — е], [у — ю].</p> <p>Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.</p> <p>Слова с непроверяемым написанием (ученик, учитель, фамилия, пенал и др.).</p> <p>Анализ графических элементов букв согласных звуков.</p> <p>Формы строчных и заглавных букв.</p> <p>Алгоритм написания букв.</p> <p>Ориентировка на строке, ориентировка в написании буквы</p>		<p>е], [у — ю]. Переносить слова со строки на строку по слогам. Писать слова с буквосочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу, с непроверяемыми написаниями. Различать формы строчных и прописных букв.</p> <p>Анализировать графические элементы букв согласных звуков.</p> <p>Читать предложения и тексты. Ориентироваться на строке при написании букв, писать буквы на строке с использованием опор (точек, наклонных линий и др.). Писать элементы букв, строчные и прописные буквы, соединения букв, слова.</p> <p>Различать строчные и заглавные буквы.</p> <p>Объяснять алгоритм написания букв</p>
11.	Буквы е, ё, ю, я	<p>Двойное значение букв е, ё, ю, я (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звука й и гласного а, о, у, э (в абсолютном начале слова, после гласных, после разделительных мягкого и твёрдого знаков).</p> <p>Ритмическое и связное письмо букв, соединение</p>	<p>Урок открытия нового знания</p> <p>Урок рефлексии</p> <p>Урок общеметодологической направленности</p> <p>Урок развивающего контроля</p>	<p>Находить буквы е, ё, ю, я в словах, различать их функцию: обозначать два звука или указывать на мягкость предшествующего согласного. Обозначать мягкость согласных с помощью букв е, ё, ю, я (лук — люк, мак — мяч).</p> <p>Читать слова с соблюдением элементарных правил орфоэпии, т. е. так, как они произносятся, с элементами самоконтроля за пониманием прочитанного. Делить слова на слоги.</p> <p>Произносить сложные по звуко-слоговой структуре</p>

		<p>букв в словах. Формы строчных и прописных букв. Анализ графических элементов изучаемых букв</p>		<p>слова в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением правильного ударения. Различать строчные и заглавные буквы, анализировать их графическую форму. Списывать с рукописного и печатного текста с соблюдением гигиенических правил письма, графических и орфографических требований. Правильно называть элементы букв. Сравнивать элементы букв. Сравнивать печатную и письменную букву. Находить элементы в написании строчных и прописных букв. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы, их соединение с исходным, первоначальным написанием и образцом. Проговаривать слова по слогам при их записи. Списывать слова и предложения, обводить слова по пунктирным линиям. Правильно выполнять соединения букв. Писать слова, элементарные предложения</p>
12.	Буквы ь и ъ	<p>Буквы ь и ъ, не обозначающие звуков. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака. Употребление ь и ъ как разделительных знаков. Обозначение на</p>	<p>Урок открытия нового знания Урок рефлексии Урок общеметодологической направленности Урок развивающего контроля</p>	<p>Обозначать мягкость согласных с помощью мягкого знака (угол — уголь). Объяснять функцию мягкого знака как показателя мягкости. Читать небольшой текст с использованием правил выразительности: делать паузы между словами и в конце предложения,</p>

		<p>письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и букв я, и, ю, е, ё.</p> <p>Сравнение слов с разделительными мягким знаком и мягким знаком как показателем мягкости согласных.</p> <p>Правописание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками (первоначальные наблюдения).</p> <p>Анализ графических элементов изучаемых букв</p>		<p>соблюдать интонацию предложений, разных по цели высказывания.</p> <p>Самостоятельно выразительно читать небольшие тексты.</p> <p>Анализировать графическую форму изучаемых букв. Писать слова с разделительными мягким и твёрдым знаками. Писать соединения букв, слова, предложения</p>
13.	Повторение — мать учения! Старинные азбуки и буквари	<p>Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания).</p> <p>Старинные азбуки, старые названия букв. Назначение азбук. Их обучающая и воспитательная роль. Письмо предложений и текстов с соблюдением норм каллиграфии</p>	<p>Урок открытия нового знания</p> <p>Урок рефлексии</p> <p>Урок общеметодологической направленности</p> <p>Урок развивающего контроля</p>	<p>Объяснять различия звуков и букв. Изображать слово с помощью модели.</p> <p>Объяснять происхождение слов «азбука» и «букварь».</p> <p>Формулировать (с помощью учителя) основную мысль текстов.</p> <p>Списывать и записывать под диктовку небольшие предложения с соблюдением норм каллиграфии. Применять самоконтроль при оценивании написанного</p>
14.	Про всё на свете	<p>Общение. Позитивная модель общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику.</p> <p>Устная и письменная речь.</p> <p>Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание).</p> <p>Звуко-слоговой</p>	<p>Урок открытия нового знания</p> <p>Урок рефлексии</p> <p>Урок общеметодологической направленности</p> <p>Урок развивающего контроля</p>	<p>Использовать в общении формулы речевого этикета, ориентируясь на положительный стиль общения: относиться к собеседнику внимательно, терпеливо, выслушивать его; задавать вопросы, уточнять сказанное.</p> <p>Выделять гласные и согласные звуки; обозначать их буквами.</p> <p>Пользоваться словарём при написании слов с</p>

		<p>состав слов. Слово и предложение. Знаки препинания в конце предложения. Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак. Простейший анализ предложений. Порядок слов и смысл в предложении, их взаимосвязь. Правила орфографии и пунктуации. Словарные слова</p>	<p>непроверяемыми безударными звуками, писать слова в соответствии с изученными орфографическими правилами. Обозначать мягкие согласные условными знаками на схемах несложных слов и буквами и, я, е, ё, ь — на письме. Владеть сознательным, плавным слоговым чтением с переходом на чтение целыми словами (25—30 слов в минуту). Создавать (вместе с учителем) партитуры чтения: расставлять и обозначать в словах ударения, обозначать слоги в многосложных словах с помощью дуг. Оформлять предложения на письме. Составлять предложение по картинке. Определять количество слов в предложении. Отличать предложение от набора слов. Осмысливать роль предложения (высказывания) в речевом общении. Выделять предложения из речи, оформлять их. Записывать предложение, графически правильно оформлять его начало и конец. Устанавливать связь слов в предложении при изменении порядка слов. Дифференцировать слова на одушевлённые и неодушевлённые по вопросам кто? что? Составлять простые предложения по рисунку (серии рисунков), определять количество слов в предложении. Объединять слова в</p>
--	--	--	--

				предложения, устанавливать их связь в предложении. Определять в тексте количество предложений и записывать их, последовательность предложений в тексте.
--	--	--	--	---

3. Тематический план

	Тема раздела	Кол-во часов
1.	Добукварный период	21
2.	Букварный период	100
3.	Послебукварный период	34
Итого:		155